«УТВЕРЖДЕНО»
Директор МБОУ
«Таврическая школа-
гимназия № 20 им.свт.Луки»
г.Симферополя
_____ Е.Г.Титянечко
от 30.08.2022 г. № 511

Подписан: Директор Титянечко Елена Гаджиевна
DN: C=RU, OU="ИНН=9102067956, ОГРН=1159102004819", O=МБОУ«Таврическая школа-гимназия № 20 им. свт.Луки» г.Симферополя, CN=Директор Титянечко Елена Гаджиевна, E=school-gimnaziy-20_Simferopol@crimeaedu.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.03.14 16:19:46+03'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ТАВРИЧЕСКАЯ ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ № 20» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2022-2023 уч. г.

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 13 от 30.08.2022 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**Целевой раздел:**	Страницы
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	5
1.3.	Принципы реализации дополнительного образования	6
2.	**Содержательный радел:**	
2.1.	Содержание дополнительного образования	8
2.2.	Условия развития системы дополнительного образования	19
2.3.	Планируемые результаты освоения программы	20
2.4.	Оценочные материалы	21
2.5.	Методические материалы	23
3.	**Организационный раздел:**	
3.1.	Учебный план	23
3.2.	Календарный учебный график	24
Список литературы		26

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи. Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая

- максимально приспосабливается к запросам и потребностям учащихся,
- обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся и личностную значимость учащихся,
- дает шанс каждому открыть себя как личность,
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной среды,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Нормативно-правовое обеспечение системы дополнительного образования

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07. 2020);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» ;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 №16) ;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р ;

- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3 ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» ;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных Дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019).

- Устав МБОУ «Таврическая школа-гимназия №20 им. свт. Луки»;

- Положение о требованиях к дополнительным общеразвивающим программам МБОУ «Таврическая школа-гимназия №20 им. свт. Луки».

Актуальность программы

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации; позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает

возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства, реализуя себя, решая социально значимые задачи. У детей будет гораздо больше возможностей достичь в зрелом возрасте больших результатов, сделать безошибочный выбор. Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней. Молодежь неравнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и личностно ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии решить эту проблему. Поэтому так важно умело использовать огромные возможности дополнительного образования, благодаря которому каждый ученик действительно получит возможность самостоятельно выбирать вид деятельности, определить свой собственный образовательный путь.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся;

- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовка спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- организация содержательного досуга учащихся;
- удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом.

1.3.Принципы реализации дополнительного образования

Деятельность школы по дополнительному образованию детей строится на следующих принципах:

Природосообразности: Принятие ребенка таким, каков он есть. Природа сильнее, чем воспитание. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет.

Гуманизма: Через систему мероприятий (дел, акций) учащиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

Демократии: Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена также на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей

Творческого развития личности: Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество учащегося (или коллектива учащихся) и педагогов.

Свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности: Свобода выбора объединений по интересам, неформальное общение, отсутствие жёсткой регламентации делают дополнительное образование привлекательным для учащихся любого возраста

Дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося: Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество учащихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка,

ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка, включая предпрофессиальную ориентацию.
- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- социализация – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

2. Содержательный раздел:

2.1. Содержание дополнительного образования

Дополнительное образование в школе представлено следующими направлениями:

Художественная направленность:

Основной целью данного направления является: нравственное и художественно - эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования.

В ходе достижения этой цели ***задачами*** кружков являются:

- развить у детей способность эстетического восприятия прекрасного, вызвать чувство радости и удовлетворения от выполненной работы, развивать творческие способности детей;
- развивать эстетическое восприятие произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;
- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникабельности при общении в коллективе;
- формирование в учениках вокальных, хоровых, театральных и других знаний, умений и навыков.

Туристско-краеведческая направленность:

Целью *туристско-краеведческой направленности* является совершенствование системы образования на основе изучения родного края с использованием туристско-краеведческой деятельности, способствующей воспитанию нравственно здоровых, физически сильных молодых людей, любящих свою Родину и ответственных за ее будущее.

Задачи:

-усвоение комплекса краеведческих знаний о природе, истории и культуре родного края в процессе внеучебной деятельности;

-создание условий в образовательном пространстве для проявления и развития ключевых компетентностей школьников;

-формирование потребности в активной жизненной позиции по сохранению и преобразованию родного края;

Социально-педагогическая направленность:

Социально-педагогическая направленность в системе дополнительного образования ориентирована на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна прежде всего потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального

самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

Физкультурно-спортивная направленность: целью данной направленности является воспитание и привитие навыков физической культуры обучающихся, формирование потребности здорового образа жизни. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

-создание условий для развития физической активности с соблюдением гигиенических норм и правил;

- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;

- организация межличностного взаимодействия на принципах успеха.

Содержание образовательных программ соответствует:

- достижениям мировой культуры, российским традициям;
- определенному уровню образования;
- направленностям дополнительных общеразвивающих программ;
- современным образовательным технологиям, которые отражены:

- в принципах обучения;
- в формах и методах обучения;
- в методах контроля и управления образовательной деятельностью;
- в средствах обучения.

Используемые методы организации образовательной деятельности в системе дополнительного образования школы:

- практические (упражнения, самостоятельные задания)
- наглядные (наглядные пособия, технические средства обучения)
- демонстрационные (экскурсии, посещение культурологических учреждений)
- дидактические (использование обучающих пособий)
- иллюстративные (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати)
- словесные (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение)
- игровые (основаны на игровой деятельности воспитанников)
- ассоциативные (основаны на ассоциациях – высших корковых функций головного мозга)
- технологические (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми)
- репродуктивные (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.
- объяснительно-иллюстративные (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале)
- проблемные (проблемная ситуация, научный поиск)
- частично-поисковые (предположения, самостоятельность рассуждения, постановка отдельных проблемных вопросов)
- исследовательские (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания)

Формы занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные

Виды занятий:

- Игры (познавательные, творческие, диагностические, ролевые и т.д.)
- Конкурс
- Фестиваль
- Соревнование
- Экскурсия
- Концерт
- Выставка
- Викторина и т.д.

Реализация **художественной** направленности в МБОУ «Таврическая школа – гимназия №20 им. свт. Луки» осуществляется посредствам работы: вокального ансамбля «Петропавловская песня» (старший и младший составы); вокального ансамбля «Звонкие голоса», объединения «Эстрадный вокал», «Хореография», театральной студии «Лампада», вокального ансамбля «Звонкие голоса»; **социально-педагогической** посредством программы дополнительного образования «ШИЛО»; **физкультурно-спортивной** – «Юнармеец», **туристско-краеведческой** – «Клуб «Траектория».

Объединение **«Эстрадный вокал»**:

Цель программы:

Воспитание человека и формирование личности средствами музыкального образования; формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры человека.

Задачи программы:

- Воспитание интереса и любви к хоровому искусству, художественного вкуса, формирование потребности в коллективном музицировании;
- Развитие и обогащение музыкальных знаний, формирование умений и навыков по основам вокального искусства.
- Развитие активного, осознанного восприятия учащихся лучших образцов мировой музыкальной культуры и накопление на его основе багажа музыкальных впечатлений.
- Приобретение опыта музицирования и хорового исполнительства.

Срок обучения – 1 год.

Режим занятий – 1,5 часа в неделю; групповые и индивидуальные занятия.

Возраст учащихся 10-13 лет.

Планируемые результаты обучения

Предметными результатами занятий по программе вокального ансамбля являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;

- приобретение опыта в вокальной творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
-бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Театральная студия «Лампада»

Цель программы: формирование и развитие сценических навыков ребенка, реализация его интереса к театральному искусству в процессе работы над театральными постановками.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомление учащихся с историей театрального искусства;
- обучение анализу литературного произведения.

Развивающие:

- овладение элементарными навыками актерского мастерства и выразительного чтения в работе над ролью;
- развитие эмоциональной памяти, воображения, образного видения, творческих способностей, художественного вкуса.

Воспитательные:

- овладение навыками общения и коллективного творчества;
- формирование духовно-нравственных принципов.

Планируемые результаты

Ожидаемый результат:

– Развит кругозор в области искусства и культуры.

– Сформированы знания о, культура восприятия сценического действия, сформирован стойкий интерес к театральному искусству, основы духовно-нравственной культуры.

– Владение навыками актерского мастерства.

– Владение навыками сотрудничества и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Личностные:

- некоторые приёмы психофизического управления своим организмом и их применение в творчестве и жизни;
- этика поведения в театре и в обществе.

Метапредметные результаты:

- знать историю, виды и жанры искусства,
- духовно-нравственные основы православной культуры;
- театральные профессии;
- нормы сценической культуры;
- основу литературного анализа произведения.

Предметные результаты

- знать основные театральные термины;
- понимать устройство речевого аппарата;
- понятие высоты и силы голоса, темпа и ритма речи;
- усвоить нормы сценической культуры;
- применять основы актерского мастерства и сценической речи.

Срок обучения – 1 год.
Режим занятий – 1,5 часа в неделю; групповые и индивидуальные занятия.
Возраст учащихся 11-16 лет.

Хореография

Цель:

Приобщение школьников к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно значимый характер.

Задачи:

Обучающие:
— ознакомить учащихся с основами хореографии и элементарной теории музыки;
— формировать и совершенствовать исполнительские навыки;
— обучить выразительному и техничному исполнению движений;
— сформировать навык исполнения экзерсиса у станка и на середине;
— сформировать навыки ансамблевого исполнительства;
— сформировать навыки публичного выступления, умения держаться на сцене;
— научить анализировать свою работу на занятии и в концертном выступлении.
— познакомить учащихся с разными видами и стилями хореографии через учебную и художественно-творческую деятельность.

Развивающие:
— ознакомить с историей возникновения народного танца;
— развить эмоциональную отзывчивость на музыку;
— развить музыкальные способности: музыкальный слух, музыкальную память, мышление, чувство ритма;
— развить координацию;
— развить навыки и умения анализировать содержание музыкальных фраз, предложений, применяя эти знания при разучивании и исполнении танцевальных;
— ознакомить с основами музыкальных жанров и стилей;
— ознакомить учащихся с лучшими образцами народной хореографии, с творчеством ведущих хореографических ансамблей.

Воспитывающие:
— воспитать трудолюбие и дисциплинированность;
— сформировать навыки самостоятельной работы над танцевальным номером;
— сформировать художественный музыкальный вкус, развить интерес к исполнению народных танцев и посещению концертов;
— воспитать культуру общения в творческом коллективе;
— воспитать чувство ответственности перед самим собой и коллективом
— воспитывать интерес к танцевальной культуре своего народа и народов других национальностей

Здоровьесберегающие:
— формировать мотивацию на ведение здорового образа жизни; Основной формой работы на занятиях является групповое занятие. Программа предполагает индивидуальный подход, как при обучении, так и при организации образовательного процесса:
— для детей с ослабленным здоровьем или низкими музыкальными способностями возможно проведение занятий по щадящему режиму, которые помогают освоению образовательной программы и социальной адаптации детей в коллективе.
— для наиболее успешных и одаренных детей дополнительные репетиции с целью участия их в концертных программах, конкурсах и фестивалях детского и юношеского творчества.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей; навыков творческой установки. Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

• умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;

• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

• самовыражение ребенка в движении, танце.

Познавательные универсальные учебные действия:

• понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;

• организованно строиться (быстро, точно);

• сохранять правильную дистанцию в колонне парами;

• самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;

• соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;

• правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, подскок».

Коммуникативные универсальные учебные действия:

• учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- умение координировать свои усилия с усилиями других.

Предметные результаты

- выполнение ритмических комбинаций, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

Срок обучения – 1 год.

Режим занятий – 3 часа в неделю; групповые и индивидуальные занятия.

Возраст учащихся 8-16 лет.

Вокальный ансамбль «Петропавловская песня» (младший и старший составы)

Цель программы: заинтересовать детей музыкальным искусством, привить любовь к хоровому и вокальному пению, сформировать вокально-хоровые навыки, чувство музыки, стиля; воспитывать музыкальную и певческую культуру; развивать музыкально-эстетический вкус детей.

Основные задачи:

Образовательные: постановка голоса, формирование вокально-хоровых навыков, знакомство с вокально-хоровым репертуаром.

Воспитательные: воспитание вокального слуха как важного фактора пения в единой певческой манере, воспитание организованности, внимания, естественности в момент коллективного музыцирования, привить навыки сценического поведения.

Развивающие: развитие музыкальных способностей детей и потребности школьников в хоровом и сольном пении, а так же развитие навыков эмоционального, выразительно пения.

Планируемые результаты обучения

Предметными результатами занятий по программе вокального ансамбля являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокальной творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
-бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Срок обучения – 1 год.

Режим занятий – 1 час в неделю; групповые и индивидуальные занятия.

Возраст учащихся 9-16 лет.

Вокальный ансамбль **«Звонкие голоса»**:

Цель программы:

Приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к пению;
- обучение выразительному пению;
- обучение певческим навыкам;
- развитие слуха и голоса детей;
- формирование голосового аппарат;
- развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма;
- сохранение и укрепление психического здоровья детей;
- приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества);
- создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха;

Срок обучения – 1 год.

Режим занятий – 1 час в неделю; групповые и индивидуальные занятия.

Возраст учащихся 6-8 лет.

Планируемые результаты обучения

Предметными результатами занятий по программе вокального ансамбля являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокальной творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
-бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Программа дополнительного образования Школьного исторического лекторского общества **«ШИЛО»**

Цель программы:

Усиление воспитательной функции, формирование гражданственности, патриотизма, нравственных идеалов, любви к Родине у будущих защитников Отечества.

Задачи:

- воспитание бережного отношения к истории Родины и чувства благодарности за ратные подвиги своих соотечественников – воинов ВС РФ
- пробуждение у молодежи желания познать и приблизиться к высоконравственным понятиям – Родина, патриотизм, подвиг, героизм.
- доведение до молодежи боевых традиций Русской и Советской Армии, примеров мужества и героизма защитников Отечества, проявленных нашими воинами в мирные и военные годы.

Срок реализации программы: 1 год.
Возраст учащихся: 15-17лет.
Режим занятий – 4,5 часа в неделю; групповые и индивидуальные занятия.
Ожидаемые результаты
Личностные результаты:
– осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;
– осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
– уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;
– уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
– способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
Метапредметные результаты:
– способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;
– умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
– освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
– способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;
– способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей;
– приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе).
– совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы.
Предметные результаты
- более глубокое понимание истории;
- новые исторические знания о деятельности и роли исторических личностей в истории России и Республики Крым;
- приобретение социальных знаний;

- стимулирование учащихся к дальнейшему проникновению в мир истории, к творческой, поисковой деятельности;
- создание творческих работ о ведущих деятелей культуры, политических, общественных, государственных деятелей России.

Программа дополнительного образования **«Юнармеец»**

Цель программы:

Создание условий для патриотического воспитания и формирования активной гражданской позиции в процессе интеллектуального, духовно-нравственного и физического развития, подготовка к защите Отечества.

Задачи:

- компенсация отсутствующих в общем образовании знаний, в области истории Отечества и Вооруженных сил, физической культуры и спорта, гигиены, медицины, культуры и права.
- развитие интереса к воинским специальностям и формирование желания получить соответствующую подготовку, выработка готовности к достойному служению обществу и государству.
- развитие мотивации обучающихся к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания через воспитание силы воли, мужества, стойкости, гражданственностипатриотизма. формирование у учащихся первичных знаний по истории создания и развития различных видов стрелкового оружия, его современных типах, устройстве и технических характеристиках;
- привитие навыков безопасного обращения с оружием, правильного ухода и хранения оружия;
- достижение способности учащихся к выполнению первичных приемов стрельбы и развитие результативности в выполнении упражнения по стрельбе из пневматической винтовки.

Срок реализации программы: 1 год.

Возраст учащихся: 11-17 лет.

Режим занятий – 3 час в неделю; групповые и индивидуальные занятия.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты:

– осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;

– осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;

– уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;

– уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;

– способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Метапредметные результаты:

– способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;

– умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

– освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);

– способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;

– способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей;

– приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе).

– совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы.

Предметные:

– приобретение знаний об исторических этапах развития и совершенствования стрелкового оружия; видах и характеристиках основных образцов отечественного стрелкового оружия;

– правила безопасного обращения с оружием, порядка его хранения и ухода за ним;

–возможные последствия нарушения правил обращения с оружием;

– ответственность за нарушение правил техники безопасности и о юридической стороне вопроса;

– приобретение первичных приемов выполнения упражнения по стрельбе из пневматической винтовки;

– безопасное обращение со стрелковым оружием, его хранения и ухода за ним.

– обязательное, точное, немедленное и быстрое выполнение всех указаний и команд преподавателя.

Программа дополнительного образования **«Клуб «Траектория»**

Цель программы:

Личностное и физическое развитие обучающегося, его жизненного самоопределения, самопознания, приобретение устойчивых потребностей в здоровом образе жизни средствами ориентирования.

Задачи:

- привлечение максимально возможного числа детей и подростков к систематическим занятиям спортом;
- утверждение здорового образа жизни;
- формирование бережного отношения к природе;
- воспитание высоких волевых и морально-этических качеств;
- подготовка спортсменов - ориентировщиков высокой квалификации;
- подготовка судей по спортивному ориентированию.

Срок реализации программы: 1 год.

Возраст учащихся: 9-13лет.
Режим занятий –1,5 часа в неделю; групповые и индивидуальные занятия.
Ожидаемые результаты

Предметные результаты

- обучающиеся будут знать, что такое туризм, происхождение термина, история туризма, виды туризма; разницу между понятиями «гид»/«экскурсовод», чем отличаются друг от друга «турист», «экскурсант» и «путешественник»; основные принципы написания экскурсий, виды экскурсий; особенности составления туристических программ; достопримечательности родного города и области;
- рассказывать об основных достопримечательностях своего города и республики; составлять фрагменты экскурсий; презентовать разработанные экскурсии;

Метапредметные результаты

- работать с различными источниками, энциклопедиями, справочниками и монографиями, сайтом;
- отбирать материал для составления ответов, составлять логичные и связные тексты на основе фото-видео-материалов, выполнять дистанционные онлайн-тесты и викторины. строить отношения в группе, сотрудничать с членами группы, решающей общую задачу;
- самостоятельно ставить личностно необходимые учебные и жизненные задачи; использовать уже изученный материал для работы над проблемными ситуациями;
- самостоятельно оценивать степень успешности своей образовательной деятельности; самостоятельно отбирать, сопоставлять и проверять информацию, полученную из различных источников для решения задач (проблем);
- взаимодействовать с педагогами дистанционно через использование социальных сетей, электронной почты и сайта;

Личностные результаты:

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

2.2. Условия развития системы дополнительного образования детей в общеобразовательном учреждении

Развитие системы дополнительного образования детей в общеобразовательном учреждении зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, программно-методического, психологического характера.

Организационные условия состоят, прежде всего, в том, чтобы развитие системы дополнительного образования детей в школе способствовала созданию самостоятельной структуры развития дополнительного образования детей. Для этого в МБОУ «Таврическая школа – гимназия № 20 им. свт. Луки» прежде всего, проанализирована социокультурная ситуация, в которой работает данное учреждение, выяснены интересы и потребности детей и их родителей в дополнительном образовании. Учтены особенности школы, ее профиль, основные задачи, которые она призвана решать, а также сложившиеся традиции, материально-технические и кадровые возможности.

Среди других организационных задач следует назвать ***сотрудничество*** школы с различными учреждениями, что также способствует сближению основного и дополнительного образования детей: Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым; Крымским университетом культуры, искусств и туризма; Симферопольской и Крымской епархией. Благодаря творческим и деловым контактам школы с учреждениями дополнительного образования детей, можно улучшить содержание и уровень подготовки различных массовых мероприятий: праздников, соревнований, концертов, выставок и др. Это также прекрасная возможность получения оперативной информации о возможности включения школьников в различные виды деятельности. Такое сотрудничество позволяет координировать планы работы, учитывать возможности школы и учреждений дополнительного образования детей в интересах личности обучающихся.

Решая внутришкольные организационные проблемы, необходимо стремиться к развитию такого числа и такой направленности творческих объединений, которые соответствовали бы достаточно широкому спектру интересов школьников разных возрастов.

Кадровые условия: педагогами дополнительного образования являются преподаватели школы, для которых созданы условия профессионального роста. Организовано творческое сотрудничество с учителями-предметниками, классными руководителями: совместное обсуждение волнующих всех проблем (воспитательных, дидактических, социальных, общекультурных).

Психологические условия направлены на создание комфортной обстановки в школе и, в частности, в ее блоке дополнительного образования детей. Об успехах в области дополнительного образования должны знать все обучающиеся, учителя, родители и гордиться ими не меньше, чем успехами в учебе.

2.3. Планируемые результаты освоения программы

Одним из ключевых элементов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются планируемые результаты ее освоения обучающимися, которые представляют собой систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельностную основу программы, письменную формулировку предполагаемых достижений обучающегося, которые он сможет продемонстрировать. При проектировании и

реализации дополнительных программ необходимо ориентироваться на метапредметные, предметные и личностные результаты.

Метапредметные результаты означают усвоенные обучающимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Личностные результаты выключают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, могут быть представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностными (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); эмоционально-волевыми (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Предметные результаты содержат в себе систему основных элементов знаний, которая формируется через усвоение учебного материала, и систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на их применение и преобразование; могут включать теоретические знания по программе и практические умения, предусмотренные программой.

2.4. Оценочные материалы

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также возможности диагностировать мотивацию достижений личности.

Согласно Федеральному закону № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам промежуточная аттестация проводится в формах, определенных учебным планом (участие в спортивных соревнованиях, творческих конкурсах, научно-практических, исследовательских конференциях и других мероприятиях различного уровня; выставки творческих работ).

Каждый учащийся, посещающий секции дополнительного образования, будет участвовать во всевозможных конкурсах, фестивалях, праздничных концертах, проводимых в школе, городе, республике. При эффективной работе дополнительного образования будет достигнута высокая результативность в конкурсных программах. Полученными дипломами, грамотами, сертификатами, похвальными грамотами и благодарственными письмами учащиеся пополнят портфолио.

Название программы	Мероприятия
«Петропавловская песня»	- участие в школьных, городских, республиканских праздничных концертах: День народного единства, День

	Защитника Отечества, День Конституции, День Победы, День России, День защиты детей, 8 Марта, Пасха, Рождество, Новый год и др.; - участие в конкурсах: «Возрождение духовных традиций», «Музыкальный дуэт» - участие в благотворительных акциях;
Вокальный ансамбль «Звонкие голоса»	- участие в школьных, городских, республиканских праздничных концертах: День народного единства, День Защитника Отечества, День Конституции, День Победы, День России, День защиты детей, 8 Марта, Пасха, Рождество, Новый год и др.; - участие в конкурсах: «Песня собирает друзей», «Хоровая радуга», «Возрождение духовных традиций», «Музыкальный дуэт». - участие в благотворительных акциях.
«Эстрадный вокал»	- участие в школьных, городских, республиканских праздничных концертах: День народного единства, День Защитника Отечества, День Конституции, День Победы, День России, День защиты детей, 8 Марта, Пасха, Рождество, Новый год и др.; - участие в конкурсах: «Песня собирает друзей», «Хоровая радуга», «Возрождение духовных традиций», «Музыкальный дуэт». - участие в благотворительных акциях.
Театральная студия «Лампада»	- участие в школьных, городских, республиканских праздничных концертах: День народного единства, День Защитника Отечества, День Конституции, День Победы, День России, День защиты детей, 8 Марта, Пасха, Рождество, Новый год и др.; - участие в конкурсах: «Крым в сердце моем», «Крымская весна», «Мы – наследники Победы»; - участие в благотворительных акциях.
«Юнармеец»	- участие в школьных мероприятиях; - участие в конкурсах «ПОБЕДА», «Зарничка», городских соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки; - выставление почетного караула к памятным датам воинской славы.
«Хореография»	- участие в школьных, городских, республиканских праздничных концертах: День народного единства, День Защитника Отечества, День Конституции, День Победы, День России, День защиты детей, 8 Марта, Пасха, Рождество, Новый год и др.; - участие в конкурсах: «Крым в сердце моем», «Крымская

	весна», «Мы – наследники Победы»; - участие в благотворительных акциях.
«Клуб «Траектория»	- участие в спортивных соревнованиях, в открытых соревнованиях спортивного ориентирования Республики Крым - походы (с привлечением родителей).
«ШИЛО»	- участие в научно-практических, исследовательских конференциях, - участие в онлайн-квестах; - проведение школьных мероприятий к памятным датам воинской славы.

2.5. Методические материалы

Развитие системы дополнительного образования детей невозможно без серьезного концептуального программно-методического обеспечения деятельности, как всего блока дополнительного образования детей, так и деятельности каждого творческого объединения.

При реализации программы каждый педагог дополнительного образования формирует, накапливает и систематизирует нормативную, учебно-методическую документацию, средства обучения и контроля, необходимые для последующей работы, знакомится с передовым опытом коллег других образовательных учреждений. Основу методических материалов у педагогов составляют: разработки планов занятий, дидактических пособий, тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, нот, сценариев, аудио- и видеоматериалов.

3. Организационный раздел:

3.1. Учебный план на 2022-2023 учебный год

№	Направленность	Название объединения, секции	Кол-во часов в неделю
1	Художественная направленность	Вокальный ансамбль «Петропавловская песня» (ст.);	3
2		Вокальный ансамбль «Петропавловская песня» (мл.);	3
3		Вокальный ансамбль «Звонкие голоса»	3
		Эстрадный вокал	3
		Хореография	3
		Театральная студия «Лампада»	1,5
4	Социально-педагогическая направленность	«ШИЛО»	4,5
6	Физкультурно-	«Юнармеец»	3

	спортивная направленность		
7	Туристско-краеведческая направленность	Клуб «Траектория»	1,5

3.2. Календарный учебный график

Занятия всех объединений дополнительного образования проходят с 1 сентября по 26 мая по следующему графику:

№	Кружок, секция, студия	Кл.	Дни	Время	Место	Руководитель
1	Вокальный ансамбль «Звонкие голоса»	1-А 1-Б 2-е 3-е 4-е	Понедельник Понедельник Среда Вторник Четверг Пятница Понедельник Пятница Вторник Пятница Среда Четверг	9.20-10.00 13.20-14.00 9.20-10.00 9.20-10.00 9.20-10.00 9.20-10.00 11.40-12.50 10.50-12.00 12.30-13.40 12.30-13.40 11.40-12.50 12.30-13.40	2	Опалько Любовь Борисовна
2	Вокальный ансамбль «Петропавловская песня» (мл.)	5-6	Вторник Четверг	15.15-16.25 15.15-16.25	2	
3	Вокальный ансамбль «Петропавловская песня» (ст.)	7-11	Вторник Среда	16.45-17.55 16.45-17.55	1	Подъячая Инна Валерьевна
4	Эстрадный вокал	5-е 6-е 7-е 8-е 9-е	Вторник Четверг Вторник Четверг Среда Пятница Среда Пятница Четверг	14.15-15.25 15.30-16.40 15.30-16.40 16.45-17.55 14.15-15.25 14.15-15.25 15.30-16.40 15.30-16.40 14.15-15.25	5 5 5 5 5	

			Пятница	16.45-17.55		
5	«Юнармеец»	6-е 7-е 8-е 9-е 10-11	Вторник Среда Вторник Среда Четверг Пятница Четверг Пятница Вторник Среда	14.15-15.25 14.15-15.25 15.30-16.40 15.30-16.40 14.15-15.45 15.50-17.20 15.50-17.20 14.15-15.45 16.40-18.10 16.40-18.10	1	Волошин Иван Васильевич
6	«ШИЛО» (историко-лекционное общество)	10-11	Понедельник Вторник Четверг	14.10-15.20 16.15-17.25 15.15-16.25	Библ.	Евчук Наталья Васильевна
7	Хореография	2-А 2-Б 3-е 4-е 5-6-е 7-8-е	Понедельник Среда Вторник Четверг Понедельник Среда Вторник Четверг Понедельник Среда Вторник Четверг	11.00-12.10 11.00-12.10 11.00-12.10 11.00-12.10 12.30-13.40 12.30-13.40 12.30-13.40 12.30-13.40 14.10-15.20 14.10-15.20 14.10-15.20 14.10-15.20	Хореографический зал	Корабек Елена Леонидовна
8	Театральная студия «Лампада»	5-6-е 7-е 8-9-е	Пятница Среда Пятница	13.15-14.25 15.15-16.25 14.25-15.35	Актовый зал	Бордиян Алина Алексеевна
9	Клуб «Траектория»	2-3-е 4-е 5-7-е	Понедельник	11.00-12.10 12.30-13.40 15.30-16.40	Хореографический зал	Хохлова Валентина Викторовна

Список литературы

1. Аверин А.И., Выдрин И.Ф. Начальная военная подготовка. М. Просвещение, 1984
2. Авторская программа «Программа для внеклассной и внешкольной работы. Правила дорожного движения», авторы В.Г.Рублях, Л.Н. Овчаренко; - М.: «Просвещение», 2014
3. Дубинина Н.Н., Ефимова Н.Я., Алексеева Е.В., Лутовинов В.И. Воспитание духовности и любви к Родине: взаимодействие семьи и школы. Учебно-методическое пособие. - Петрозаводск: Verso, 2013. - 127 с.
4. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание в образовательном процессе патриотических объединений. Сборник статей под ред. С.Д. Омельченко. М.: Наука, 2014. - 294 с.
5. Ланчук В.Н. Марков. В.В. Основы безопасности жизнедеятельности.10 кл М. Дрофа,2006
6. Омельченко С.Д., Колыгин В.Д., Коротаев Г.А., Перов А.Н. Организация полевых палаточных оборонно-спортивных лагерей, экспедиций. Практическое пособие по организации летнего полевого палаточного оборонно-спортивного лагеря (экспедиции). - М.: Радуга, 2013.- 112 с.
7. Примерной программы для детских музыкальных школ и школ искусств Министерства культуры Российской Федерации, научно – методического центра по художественному образованию – Москва, 2003г.
8. Программа «Хоровой класс» под редакцией В. С. Попова – Москва, 1988г.
9. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Оборонно-спортивные кружки. М. Просвещение,1987.
10. Стрелковый спорт. Правила соревнований. М.,1977.
11. Юрьев А.Спортивная стрельба. М., 1967