

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству в 1-4 классах

Рабочая программа по изобразительному искусству в 1-4 классах разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Просвещение, 2011; Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, автор: Неменский Б.М., М.: Просвещение, 2012, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, которая достигается через формирование художественного мышления, развитие наблюдательности и фантазии, способности к самостоятельной художественно-творческой деятельности.

Реализация программы предполагается в условиях классно-урочной системы. На изучение предмета отводится 1 час в неделю, всего на курс 135 часов. Предмет изучается: в 1 классе – 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1 часе в неделю).

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для 1-4 классов общеобразовательных организаций. В комплекты входят следующие издания под редакцией Б.М.Неменского.

### Учебники

*Л.А.Неменская.* Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс; *Е.И.Коротеева.* Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс; Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс; *Л.А.Неменская.* Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. Все учебники выпущены в свет издательством Просвещение.

### Пособия для учащихся

*Л.А.Неменская.* Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс; Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс; Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс; Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс.

## **Пособие для учителей**

Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- Декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Тема 1 класса – «Ты изображаешь, украшаешь и строишь» (33 ч).

Тема 2 класса – «Искусство и ты» (34 ч).

Тема 3 класса – «Искусство вокруг нас» (34 ч).

Тема 4 класса – «Каждый народ - художник» (34 ч).

Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Каждый раздел имеет 4 темы, после изучения которых выставляется итоговая оценка за художественно-практическую деятельность. В 1 классе осуществляется безотметочное оценивание. Оценить свои работы, ощутить радость успеха дает организация выставок рисунков и творческих работ.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала.

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству в 5-7 классах

Рабочая программа по изобразительному искусству в 5-7 классах разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования/ Министерство образования и науки Российской Федерации. – Просвещение, 2011; Примерной программы по изобразительному искусству, автор: Неменский Б.М., М.: Просвещение, 2011, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Освоение изобразительного искусства в основной школе – продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Реализация программы предполагается в условиях классно-урочной системы. На изучение предмета отводится 1 час в неделю, всего на курс 105 часов. Предмет изучается: в 5 -7 классах – по 35 ч в год (при 1 часе в неделю).

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для каждого класса общеобразовательных организаций. В комплекты входят следующие издания под редакцией Б.М.Неменского.

### Учебники

**Н.А.Горяева, О.В.Островская.** «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс»; **Л.А.Неменская.** «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс»; **А.С.Питерских, Г.Е.Гуров.** «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс». Все учебники выпущены в свет издательством Просвещение.

### Пособия для учащихся

**Н.А.Горяева.** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс» под ред. Б.М.Неменского; **Л.А.Неменская.**

«Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 6 класс» под ред. Б.М.Неменского.

### **Пособие для учителей**

**Н.А.Горяева.** «Уроки изобразительного искусства. Декоративно-прикладное искусство Поурочные разработки. 5 класс под ред. Б.М.Неменского; « Уроки изобразительного искусства. Искусство в жизни человека. Поурочные разработки. 6 класс.» под ред. Б.М.Неменского; **Г.Е.Гуров, А.С.Питерских.** «Уроки изобразительного искусства. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс».

Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса.

Тема 5 класса – «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» (35 ч).

Тема 6 класса – «Изобразительное искусство в жизни человека» (35 ч).

Тема 7 класса – «Дизайн и архитектура в жизни человека» (35 ч).

Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Каждый раздел имеет 4 темы, после изучения которых выставляется оценка за художественно-практическую деятельность, художественные термины, анализ-интерпретацию произведений искусства. На основании текущих оценок и обязательных видов оценивания складывается тематическая оценка. Оценить свои работы, ощутить радость успеха дает организация выставок рисунков и творческих работ.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегрированный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

## **Аннотация к рабочей программе по интегрированному курсу «Искусство» в 8-9 классах**

Рабочая программа по «Искусству» в 8-9 классах разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования/ Министерство образования и науки Российской Федерации. – Просвещение, 2011; Примерной программы «Искусство», авторов: Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская М.: Просвещение, 2011.

Цель учебного предмета «Искусство» - развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Реализация программы предполагается в условиях классно-урочной системы. На изучение предмета отводится 1 час в неделю, всего на курс 70 часов. Предмет изучается: в 8 -9 классах – по 35 ч в год (при 1 часе в неделю).

Интегрированный курс «Искусство» предполагает реализацию практической части программы через изобразительные и музыкальные виды деятельности. Данный курс может вести один учитель (учитель музыки или изобразительного искусства) или два учителя. В этом случае рабочая программа и календарно-тематическое планирование разрабатывается совместно учителем музыки и учителем изобразительного искусства.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе – воспитание гражданственности и патриотизма.

### **Учебно-методический комплект**

1. Примерная программа «Искусство. 8-9 классы» - Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская. – М.: Просвещение, 2010.
2. Учебник. Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство: Учебник для общеобразовательных учреждений: 8-9 классы. – М.: Просвещение, 2010.

3. Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Уроки искусства: 8-9 классы: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.

Изучение искусства и организация учебной, художественно-творческой деятельности в процессе обучения обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса.

8 класс содержит 5 разделов:

- «Искусство в жизни современного человека» (3 ч).
- «Искусство открывает новые грани» (7 ч).
- «Искусство как универсальный способ общения» (7 ч).
- «Красота в искусстве и жизни» (10 ч).
- «Прекрасное пробуждает доброе» (8 ч).

9 класс содержит 4 раздела:

- «Воздействующая сила искусства» ( ).
- «Искусство предвосхищает будущее».
- «Дар созидания».
- «Искусство и открытие мира для себя».
- Исследовательский проект.